LA PROVENZA DEI BORGHI DI CHARME E LA LAVANDA.

In collaborazione con Akropolis Milano.

04/07/2022 – 08/07/2022
Prezzo: **930 €**
Durata: **5 giorni**

La Provenza è ricchissima di luoghi, villaggi e angoli della natura da visitare e ammirare: anche il più piccolo borgo nasconde un fascino incantevole.

PROGRAMMA

1° giorno / 4 luglio MILANO – LE THORONET – AIX EN PROVENCE

Ore 8.00 partenza da Milano, Piazzale Lotto (di fronte al Lido). Pranzo libero lungo il percorso.

Nel pomeriggio, visita guidata dell'**Abbazia di Le Thoronet**, una delle più importanti abbazie cistercensi, situata in una bellissima vallata coperta da una foresta di querce nel dipartimento del Var (Provenza).

A seguire, trasferimento a **Aix-en-Provence** per il check-in in hotel centrale ****. Cena libera e pernottamento.

2° giorno / 5 luglio ISLE-SUR-LA-SORGUE – FONTAINE DE VAUCLUSE – GORDES – LUBERON

Dopo la prima colazione in hotel, partenza per **Isle-sur-la-Sorgue**, soprannominata "la Venise Comtadine".

Il suo nome è legato al fiume Sorgue, che nasce alcuni chilometri più a nord, a Fontaine-de-Vaucluse. Una volta raggiunto il paese il fiume si divide in numerosi canali che fanno sembrare la città un insieme di tante piccole isole.

Trasferimento a **Fontaine-de-Vaucluse,** località eletta a dimora da Francesco Petrarca, che qui conobbe Laura e compose diversi celebri versi.

Fontaine-de-Vaucluse è un antico villaggio edificato sulle sponde del fiume Sorgue. La piazza centrale, così come le abitazioni più storiche, si concentrano nei dintorni del ponte che attraversa il fiume e sul quale è stato costruito un grande mulino, divenuto il simbolo del borgo. Nella stretta valle sopra Fontaine-de-Vaucluse l'acqua sgorga in una

cristallina cavità sotterranea per poi trasformarsi in un fiume impetuoso. Sono questi i luoghi che hanno ispirato i versi petrarcheschi "Chiare, fresche e dolci acque".

Pranzo libero. Nel pomeriggio, percorreremo la zona del **Massiccio del Luberon**, situato tra i dipartimenti delle Alpi dell'Alta Provenza e del Vaucluse, tra **villaggi arroccati e campi di lavanda.** Soste lungo il percorso per foto ai campi di lavanda e ai villaggi. Passeggiata a **Gordes**.

Gordes è un piccolo borgo arroccato sul massiccio del Luberon, con una splendida vista panoramica sulle campagne provenzali, tra i colori di grano e lavanda. Per questo viene soprannominato "il Balcone sulla Provenza". La sua origine si deve alla fuga delle popolazioni provenzali, che, per proteggersi dalle truppe barbariche che attaccavano i villaggi nel V secolo d.c., si insediarono nei punti più alti, rifugiandosi sulle rocce come a Gordes. Questi "nidi d'aquila" sono divenuti col tempo i villaggi arroccati più belli della Provenza.

Al termine rientro in hotel. Cena libera. Pernottamento.

3° giorno / 6 luglio SAINT-REMY-DE-PROVENCE – LES-BAUX-DE-PROVENCE

Dopo la prima colazione, partenza per **Saint-Rèmy-de-Provence,** nota anche per due importanti personalità che in passato hanno vissuto nel suo territorio: Nostradamus, che vi è nato nel 1503, e Vincent van Gogh, che è stato ricoverato nel locale ospedale psichiatrico.

Cuore della Provenza, l'antica ed elegante cittadina di Saint-Rémy-de-Provence, nel dipartimento Bouches-du-Rhône, è caratterizzata da viali alberati, graziose stradine, case colorate, negozi, caffè e ristoranti.

Visita all'ex **Monastero di Saint-Paul-de-Mausole,** soppresso con la Rivoluzione e riconvertito a inizio Ottocento in ospedale psichiatrico. Qui, per cinquantatré settimane, dall'8 maggio 1889 al 16 maggio 1890, venne ricoverato per sua volontà Vincent Van Gogh.

Quando Vincent Van Gogh fu internato nel manicomio di Saint-Paul de Mausole, aveva appena attraversato una delle sue peggiori crisi. L'amico Paul Gauguin era scappato in tutta fretta da Arles, pochi mesi prima: dopo l'ennesimo litigio nella Casa Gialla il pittore dei girasoli lo aveva inseguito, agitando minacciosamente un rasoio. Vistosi abbandonato e nuovamente in preda alle allucinazioni, Van Gogh decise di rivolgere la lama verso se stesso: si tagliò il lobo di un orecchio e lo consegnò, avvolto in una carta di giornale, a una prostituta di nome Rachele. In seguito, l'8 maggio, decise di farsi ricoverare nella struttura di St. Remy. Qui vivevano diciotto uomini e le condizioni non erano delle peggiori. L'artista aveva un suo atelier ed era il solo paziente che poteva uscire dall'edificio per dipingere. Dalla sua stanza realizzò capolavori indimenticabili come Gli Iris, Il campo di grano con mietitore, Notte stellata…

Pranzo libero. Nel pomeriggio, visita di **Les-Baux-de-Provence**.

Borgo arroccato su un altopiano roccioso nel cuore delle Alpilles e dominato dai resti della cittadella, si caratterizza per viuzze lastricate su cui si affacciano abitazioni rinascimentali recentemente restaurate. In Place Saint-Vincent si trovano la cappella dei Penitenti Bianchi e la chiesa di Saint-Vincent.

Al termine rientro in hotel. Cena libera. Pernottamento.

4° giorno / 7 luglio GORGES-DU-VERDON – VALENSOLE

Dopo la prima colazione, visita alle **Gorges-du-Verdon**, le gole del Verdon, che spaccano la terra creando un vero e proprio canyon.

Il tratto più caratteristico del fiume Verdon corrisponde al canyon dove il fiume si incanala: le famose Gorges du Verdon. A rendere questo fiume speciale è il colore delle acque verdissime, per effetto del fluoro e delle micro-alghe.

Pranzo libero. Nel pomeriggio, viaggio nel **Plateau de Valensole.** Soste fotografiche lungo il percorso.

Il nome della zona deriva dalle condizioni estremamente soleggiate in cui si trova: la sua conformazione fa si che durante le estati il sole batta diretto per molte ore al giorno, così da renderla una vera valle assolata. Situata fra la valle della Durance e le Gole del Verdon, rappresenta una tappa fondamentale per chi vuole ammirare lo spettacolo della lavanda, in un tripudio di profumi e di colori...

Al termine rientro in hotel. Cena libera. Pernottamento.

5° giorno / 8 luglio SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME – MILANO

Dopo la prima colazione, check out e partenza per **Saint-Maximin-la-Sainte-Baume** per la visita alla basilica gotica dove è sepolta Maria Maddalena.

Al termine, partenza per Milano. Pranzo libero lungo il percorso e arrivo in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Base: 930 €

Singola: 430 €

LA QUOTA COMPRENDE: Viaggio in pullman GT – Sistemazione in hotel 4 **** in centro ad Aix – Visite guidate – Ingressi ai siti menzionati – Sistema di microfonaggio per ascoltare comodamente le spiegazioni – Tassa di soggiorno – Assicurazione medico/bagaglio – **annullamento (inclusa positività test Covid 19)**

LA QUOTA NON COMPRENDE: Pranzi e cene – Ulteriori ingressi non menzionati – Mance – Extra di carattere personale e tutto quanto non indicato ne “la quota comprende”.